



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Βαλτετσίου 42, Τ.Κ.: 106 81 Αθήνα FAX : 210 / 33.01.408 e-mail:chafartg@otenet.gr

Πληρ.:
Τηλ. 210. 3300 016 εσωτ. 118

Αθήνα, 26/06/2018
Αριθμ. Πρωτ. 1000
Δ.Τ. 18

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ / ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Απαιτούμε άμεσα διορισμούς μόνιμων καλλιτεχνών-εκπαιδευτικών

**Όχι στις αναθέσεις των μαθημάτων ειδικοτήτων – Σύσταση οργανικών θέσεων τώρα
και μόνιμοι διορισμοί των ειδικοτήτων**

για την κάλυψη όλων των πραγματικών αναγκών στην εκπαίδευση

Με τη λειτουργία του Ενιαίου Τύπου Δημοτικού Σχολείου η παιδεία όχι μόνο υποβαθμίσθηκε σε παιδεία δύο ουσιαστικά ταχυτήτων που υπηρετεί οικονομικούς ανταγωνισμούς και αποτελεί και αυτή ένα τομέα κερδοσκοπίας, υποβιβασμού και υπαγωγής της γνώσης σε οικονομικά συμφέροντα αλλά και **τσακίζονται τα εργασιακά δικαιώματα των καθηγητών ειδικοτήτων και μέσα σε αυτούς και των εικαστικών καλλιτεχνών, απαξιώνεται ο ρόλος της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης μέσα στο σχολείο και πολλοί καλλιτέχνες εκπαιδευτικοί καταδικάζονται στην ανεργία.**

Το τίμημα θα πληρώσουν πάλι οι μαθητές που θα στερηθούν το μάθημα της τέχνης, ένα ΜΑΘΗΜΑ ΑΝΑΓΚΑΙΟ στο σχολείο για τη διαμόρφωση της προσωπικότητάς τους, για την ανάπτυξη της δημιουργικότητας, της φαντασίας και της καλλιέργειας των συναισθημάτων. Ένα μάθημα αναγκαίο για όλους τους μαθητές σε όλη τη διάρκεια της 12ετούς εκπαίδευσης, που χρόνια τώρα μπαίνει συνεχώς στην Προκρούστεια κλίνη σε κάθε εκπαιδευτική «μεταρρύθμιση». **Και βέβαια, στο ερώτημα ποιός θα διδάσκει το μάθημα, απαντάμε πως δεν είναι θέμα συντεχνιακό αλλά θέμα ουσίας και επιστημονικής γνώσης του αντικειμένου: Δεν μιλάμε για απασχόληση-«παρκάρισμα» των μαθητών αλλά για αναγκαία Διδασκαλία της Τέχνης.**

Ενημερωθήκαμε ότι σχετικό έγγραφο εστάλη από το ΥΠΠΕΘ ζητώντας από τους Συλλόγους Διδασκόντων να συνεδριάσουν στις 3 Σεπτέμβρη ΚΑΙ για τις αναθέσεις. Με την πολιτική των αναθέσεων που ακολουθεί η Κυβέρνηση καλώντας τους συλλόγους να προχωρήσουν στις 3 Σεπτέμβρη 2018 στον ορισμό των αναθέσεων, στην

ουσία βγάζει έξω από την εκπαίδευση πολλούς αναπληρωτές αφού στα πλαίσια των κατευθύνσεων που ήδη έχουν δοθεί με τις σχετικές ΥΑ, τα μαθήματα ειδικοτήτων θα καλυφθούν από το υπάρχον διδακτικό προσωπικό, ώστε να μη γίνουν οι αναγκαίες προσλήψεις αναπληρωτών.

Έχουμε τονίσει την αναγκαιότητα διδασκαλίας των εικαστικών Τεχνών για τους μαθητές: από την απλή όραση οδηγείται ο Μαθητής στην παρατήρηση, τη συνειδητοποίηση- την αντίληψη - τη γνώση του περιγύρου, στην αξιολόγηση, στην επιλογή, την ανασύνθεση και στην πρόταση. Όλη αυτή η απαραίτητη για τον άνθρωπο νοητική διαδρομή συντελείται μέσα από την καλλιτεχνική δημιουργία. Το μάθημα των εικαστικών –η πραξιακή σχέση με τις εικαστικές τέχνες- αλλά και γενικότερα τα μαθήματα Τέχνης, το Θέατρο, ο χορός, η Μουσική κ.α., είναι απόλυτα αναγκαία για τη νοητική ανάπτυξη του νέου ανθρώπου, για την ανάπτυξη της «αισθητής νόησης», διαμορφώνουν δημιουργικούς ανθρώπους.

Και αυτοί που έχουν τις αναγκαίες προϋποθέσεις για τη διδασκαλία των μαθημάτων αυτών είναι οι «ειδικότητες» που αντικειμενικά εκδιώκονται από την εκπαίδευση.

Η Αισθητική Αγωγή και η Καλλιτεχνική Παιδεία, η μείωση των ωρών των καλλιτεχνικών μαθημάτων, πλήττει τους μαθητές, στερεί από τα παιδιά εκείνα τα μαθήματα που είναι αναγκαία για την ανάπτυξή τους και την καλλιέργεια όχι μόνο δεξιοτήτων αλλά ολόπλευρα της δημιουργικότητας, της φαντασίας τους αλλά και της εκφραστικής τους δυνατότητας. Η στρεβλή διδασκαλία από δασκάλους που δεν έχουν τις απαραίτητες καλλιτεχνικές γνώσεις ή η καθόλου διδασκαλία των μαθημάτων Τέχνης (ως φυσική συνέπεια), δεν είναι θέμα μόνο των αναπληρωτών που θα απολυθούν, αλλά συνολικότερα θέμα των μαθητών, των γονιών, αλλά και της κοινωνίας γενικότερα.

Καλούμε και εμείς

Στη συγκέντρωση διαμαρτυρίας στο ΥΠΠΕΘ (Νερατζιώτισσα),

την Τετάρτη, 27 Ιουνίου 2018, 12:30 μ.μ.

-

Για να διεκδικήσουμε την άμεση σύσταση των οργανικών θέσεων και τους μόνιμους διορισμούς που έχει ανάγκη η εκπαίδευση ΤΩΡΑ

Διεκδικούμε:

- **Να διδάσκονται τα μαθήματα ειδικοτήτων (Εικαστικά, Θεατρική Αγωγή, Μουσική, Φυσική Αγωγή, ΤΠΕ) από τους αντίστοιχους εκπαιδευτικούς – Κάθε εκπαιδευτικός στο διδακτικό του αντικείμενο.**
- **Τη σύσταση οργανικών θέσεων για όλες τις ειδικότητες**

- Την πλήρη καταγραφή, απόδοση και δημοσιοποίηση των κενών εκπαιδευτικών ειδικοτήτων με διαφάνεια – καμία στρέβλωση, καμία παρατυπία
- Μόνιμους διορισμούς για την κάλυψη όλων των πραγματικών αναγκών στην εκπαίδευση
- Την επαναφορά του μαθήματος της Θεατρικής Αγωγής, που καταργήθηκε από την Ε΄ και την ΣΤ΄ τάξη
- Να πραγματοποιηθεί στα τέλη Αυγούστου και σε μία μεγάλη φάση η πρόσληψη του απαιτούμενου αριθμού αναπληρωτών ώστε να καλυφθούν όλα τα κενά σε όλα τα σχολεία
- Μόνιμη και σταθερή δουλειά για όλους! Καμία απόλυση Αναπληρωτών, κανείς δεν περισσεύει!
- Ενιαίο και ουσιαστικό παιδαγωγικό πρόγραμμα στο Ολοήμερο και δυνατότητα παρακολούθησής του απ' όλα τα παιδιά.
- Κατάργηση της νομοθετικής ρύθμισης που καταργεί Τμήματα Ένταξης
- Διεύρυνση και αναβάθμιση της Αισθητικής Αγωγής σ' όλα τα σχολεία
- Εκσυγχρονισμό και κάλυψη μέσω του κρατικού προϋπολογισμού όλης της απαραίτητης υλικοτεχνικής υποδομής.

Για το Δ.Σ. του ΕΕΤΕ

Η Πρόεδρος



ΕΥΑ ΜΕΛΑ

Ο Γεν. Γραμματέας



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΒΑΡΕΛΛΑΣ